

Tilbud om klassisk
ballett på
Ruseløkka skole

2025

En informasjonsfolder til elever og foresatte for
skoleåret 2025-26



Foto: Jörg Wiesner

Informasjon om tilbudet



Foto: Jörg Wiesner

Utdanningsetaten i Oslo tilbyr utdanning i klassisk ballett på ungdomstrinnet. Tilbudet er et samarbeid med Ruseløkka skole og Ballettskolen ved Den Norske Opera og Ballett.

Tilbudet gjelder for elever i ungdomsskolens 8. -10. klassetrinn og søknadsfrist for skoleåret 2025/26 er 28.februar 2025

Osloskolen ønsker å ha et opplæringstilbud tilpasset til elevene. Et elitetilbud i klassisk ballett på ungdomstrinnet gir unge talenter en mye bedre mulighet til å nå et internasjonalt toppnivå som kunstner. Tilbudet har allerede vist sin verdi og kvalitet gjennom økt rekruttering til videre ballettutdanning på høyeste nivå både her hjemme og ved utenlandske skoler. Tilbudet har eksistert i over femten år og en finner nå flere tidligere elever både i Nasjonalballetten og ledende utenlandske ballettensembler.

Opplæring i fellesfag og noe ballett opplæring tilbys på Ruseløkka skole mens hovedvekten av ballettopplæring foregår ved Ballettskolen ved Den Norske Opera og Ballett. Klassen vil bestå av opptil 15 elever. Opptak skjer på grunnlag av en ferdighetsprøve, og det legges vekt på gode fysiske forutsetninger, danseferdigheter og teknikk i klassisk ballett.

Slik organiseres tilbudet

Musikk og kroppsøving

"Ved Ruseløkka skole har elevene tilbud om ballettopplæring i egne grupper, en andel av timene i kroppsøving og musikk. I disse timene skjer undervisningen i Operaen. I de øvrige timene er elevene plassert i sine ordinære klasser. Oslo kommune legger til grunn at kompetansemålene i musikk og kroppsøving vil nås gjennom det samme tilbudet." (Kunnskapsdepartementet)

Kompetansemålene i musikk, utdanningsvalg og kroppsøving nås gjennom kombinasjons-undervisningen, og karakterene settes i samarbeid mellom Ruseløkka skole og DNO&B.

Målene i musikkfaget kombineres med undervisningen i klassisk ballett, og målene i kroppsøving kombineres med undervisningen i karakterdans og moderne dans.

For å dekke alle hovedområdene i læreplanene deltar elevene på fagdager i kroppsøving og musikk på Ruseløkka skole.

Valgfag

Gjennomføres i sin helhet i Operaen og følgende tilbud gis;

	Fag	Vurdering
Valgfag 8. kl.	Fysisk aktivitet og helse	Terminkarakter
Valgfag 9. kl.	Sal og scene	Standpunktkarakter
Valgfag 10. kl.	Fysisk aktivitet og helse	Standpunktkarakter



Når Ruseløkka skole har fagdager i valgfag er ballettelevene i Operaen eller avspaserer timer som de har avviklet utenom ordinær skoletid.

Utdanningsvalg

Også i faget utdanningsvalg er det et samarbeid mellom Ruseløkka skole og Ballettskolen om opplæringen. Ballettskolen ivaretar informasjon om karrieremulighetene innen dans. I faget er det ingen karakter, men markeres kun ved "deltatt" på vitnemålet.

Øvrige fag

I alle øvrige fag er elevene innlemmet i ordinære klasser. Avhengige av hvor mange elever som tas opp hvert år fordeles ballettelevene i en til tre klasser. Det er ønskelig at disse elevene skal oppleve sosial tilhørighet på begge arenaene.

Timeplanen

Er et samarbeid mellom Ruseløkka skole og Ballettskolen ved den Norske Opera og Ballett. Ved legging av planen tas det hensyn dersom elever skal forflytte seg mellom to ulike læringsarenaer og det gis tid til dette innenfor timeplanrammen. Likevel må elevene være innstilt på å forflytte seg raskt og disponere tiden effektivt for at tilbudet skal kunne være så kompakt som mulig og kunne koordineres med øvrige time- og arbeidsplaner ved Ruseløkka og DNO&B.

For mer informasjon om tilbudet

Ruseløkka skole:

Kontor

Rektor

Assisterende rektor

Merete Hansen

Åse Amble

ruselokka@osloskolen.no

merete.hansen@osloskolen.no

ase.amble@osloskolen.no

Yrkes-, utdannings- og sosialpedagogiske rådgivere 8.-10.

Nina Foss Sandberg og &

Arne Hagen

nine.foss.sandberg@osloskolen.no

arne.hagen@osloskolen.no

Ballettskolen ved Den Norske Opera og Ballett:

Kontor

Rektor

Produsent

Christine Thomassen

Jørg Wiesner

ballettskolen@operaen.no

christine.thomassen@operaen.no

jorg.wiesner@operaen.no



Foto: Jörg Wiesner